

Flute 2 / Oboe

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

The musical score is written for Flute 2 or Oboe in 4/4 time. It consists of eight staves of music. The first staff is marked **Andante** with a tempo of $\text{♩} = 95$ and a dynamic of *mf*. It features several triplet markings. The second staff is marked **Più mosso** with a tempo of $\text{♩} = 105$ and a dynamic of *p*. The third staff is marked **Più mosso** with a tempo of $\text{♩} = 65$ and a dynamic of *mp*. The fourth staff is marked **Più mosso** with a tempo of $\text{♩} = 65$. The fifth staff is marked **Vivo Maestoso** with a tempo of $\text{♩} = 100$. The sixth staff is marked **Vivo Maestoso** with a tempo of $\text{♩} = 100$. The seventh staff is marked **molto rall.**. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings. Measure numbers 1 through 61 are indicated below the staves, along with a final measure marked '2'37.6".

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

Copyright © Духовый оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

Alto Horn 1 in E \flat

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante $\text{♩} = 95$
mf

Più mosso $\text{♩} = 105$
mp

Più mosso $\text{♩} = 65$

Più mosso $\text{♩} = 65$

Vivo Maestoso $\text{♩} = 100$
f

molto rall.

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

2'37.6"

Copyright © Духовой оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante $\text{♩} = 95$
mf

8 9 10 11-12 13 14 15 16
2 *f*

Più mosso $\text{♩} = 105$
mp

17 18 19 20 21 22-23 24 25
1 **2** *a²* *3*

26 27 28 29 30 31 32 33
2

34 35 36 37 38
3 **Più mosso** $\text{♩} = 65$

39 40 41 42 43
4

44 45 46-47 48
2

49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61
5 **Vivo Maestoso** $\text{♩} = 100$
f **molto rall.**

2'37.6"

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

Copyright © Духовой оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

Alto Saxophone

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

The musical score is written for Alto Saxophone in G major (three sharps) and 4/4 time. It consists of nine staves of music. The tempo starts at **Andante** (♩ = 95) and changes to **Più mosso** (♩ = 105) at measure 7, and finally to **Vivo Maestoso** (♩ = 100) at measure 49. The score includes various musical notations such as triplets, dynamic markings (*mp*, *p*), and articulation marks. The piece concludes with a **molto rall.** marking at measure 55. The key signature remains G major throughout.

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

2'37.6"

Copyright © Духовый оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

Baritone Saxophone

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante ♩ = 95

mf

2 3 4 5 6 7 8

9 10 11 12 13 14 15 16

Più mosso ♩ = 105

17 18-23 24 25 26-31 32 33

1 **6** **6** **3**

34 35 36 37 38

3 **Più mosso** ♩ = 65

39 40 41 42-44 45 46 47

4 **3**

48 49 50 51 52 53

5 **Vivo Maestoso** ♩ = 100

f

54 55 56 57 58 59 60 61

3 **molto rall.**

2'37.6"

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

Copyright © Духовый оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

Baritone

Blessed Assurance. Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante $\text{♩} = 95$

Più mosso $\text{♩} = 105$

Più mosso $\text{♩} = 65$

Vivo Maestoso $\text{♩} = 100$

molto rall.

mf *p* *f*

1 2 3 4

2'37.6"

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

Соруригт @ Духовый оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

Bass Clarinet in B \flat

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante $\text{♩} = 95$

2 3 4 5 6 7 8

9 10 11 12 13 14 15 16

Più mosso $\text{♩} = 105$

17 18-23 24 25 26-31 32 33

Più mosso $\text{♩} = 65$

34 35 36 37 38

39 40 41 42-45 46 47 48

Vivo Maestoso $\text{♩} = 100$

49 50 51 52 53 54 55

56 57 58 59 60 **molto rall.** 61

2'37.6"

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

Copyright © Духовый оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

Bassoon

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante $2 \text{ } \downarrow = 95$ *mf*

Più mosso $\downarrow = 105$ *f*

1 14 15 16 17 18-23 24 25

2 26-31 32 33 34 **3** **Più mosso** $\downarrow = 65$ 35 36

37 38 39 40 41

4 42-44 45 46 47 48

5 **Vivo Maestoso** $\downarrow = 100$ 49 50 51 52 53 54

f 55 56 57 58 59 **molto rall.** 60 61

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

2'37.6"

Copyright © Духовый оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

Clarinet 1 in B \flat

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante $\text{♩} = 95$

Più mosso $\text{♩} = 105$

Più mosso $\text{♩} = 65$

Vivo Maestoso $\text{♩} = 100$

molto rall.

2'37.6"

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

Copyright © Духовой оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

Copyright © Духовый оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

2'37.6"

Drum Set

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante ♩ = 95

mf

Più mosso ♩ = 105

2
13-14
p

21

2
26

30

3
34
Più mosso ♩ = 65

36

V.S.

Твёрдо я верю.

38

40

42

45

47

49 **Vivo Maestoso** ♩ = 100

52

55

57 **molto rall.**

sfz 2'37.6"

Detailed description: This is a musical score for a percussion instrument, likely a snare drum, in 4/4 time. The score is divided into two main sections. The first section, starting at measure 38, is marked 'Твёрдо я верю.' and contains measures 38 through 47. It features a complex rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes with various articulations like accents and slurs. The second section, starting at measure 49, is marked 'Vivo Maestoso' with a tempo of ♩ = 100. It continues with similar rhythmic patterns. The score concludes at measure 57 with a 'molto rall.' (ritardando) marking and a dynamic of 'sfz' (sforzando). A time signature '2'37.6"' is indicated at the end of the piece.

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante ♩ = 95

mf

2 3 4 5 6

7 8 9 10-12 13 *p* 14 15 16

Più mosso ♩ = 105

1 3 18-20 21 *mp* 22 23 24 25

2 26 27 28 29 30 31 32 33

3 **Più mosso** ♩ = 65

34 35 36 37 38

4 5 39 40 41 42-46 47 48

5 **Vivo Maestoso** ♩ = 100

49 50 51 52 53 54

55 56 57 58 59 60 61 2'37.6"

molto rall.

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

Copyright © Духовой оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

Horn in F

Blessed Assurance.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante ♩ = 95

mf

7 3 3

2 11-12 *f*

Più mosso ♩ = 105

15 3 Soli. 3 1

mp

2 22-23 3 a2 3 2

28 3 3

34 3 Più mosso ♩ = 65

38

4 42 3 2 46-47

48 5 Твёрдо я верю.
Vivo Maestoso ♩ = 100

f

53

57

molto rall.

2'37.6"

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

The musical score is written for Soprano Saxophone in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of nine staves of music. The tempo starts at **Andante** (♩ = 95) and changes to **Più mosso** (♩ = 105) at measure 10. At measure 34, the tempo changes to **Più mosso** (♩ = 65). At measure 49, it changes to **Vivo Maestoso** (♩ = 100). The score includes dynamic markings such as *mf* and *mp*, and articulation like accents. There are five numbered first endings (1-5) and several triplet markings. The piece concludes with a **molto rall.** marking. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

2'37.6"

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp

Arang. Ph. Horris

Andante $2 \text{ } \dot{=} 95$

mf

9 10 11 12 13 **f** 14 15 16

Più mosso $\dot{=} 105$

17 *Soli.* **1** 18 19 20 21 22 23 24

mp

25 26 **2** 27 28 29 30 31 32 33

3 **Più mosso** $\dot{=} 65$

34 35 36 37 38 39

40 41 **4** 42 43 44 45 **2**

mp 46-47

5 **Vivo Maestoso** $\dot{=} 100$

48 49 50 51 52 53

54 55 56 57

58 59 60 **molto rall.** 61

3 3 3 3 3 3

2'37.6"

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante ♩ = 95

Più mosso ♩ = 105

Più mosso ♩ = 65

Vivo Maestoso ♩ = 100

molto rall.

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

2'37.6"

Tenor Saxophone

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

The musical score is written for Tenor Saxophone in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of nine staves of music. The tempo starts at **Andante** with a metronome marking of ♩ = 95. The first staff begins with a **mf** dynamic and features several triplet markings. The second staff continues with a **mp** dynamic. The third staff marks the beginning of the first section, **1 Più mosso** (♩ = 105), with a 6-measure rest. The fourth staff contains a 3-measure rest and continues the **1 Più mosso** section. The fifth staff marks the beginning of the second section, **3 Più mosso** (♩ = 65), in 9/8 time. The sixth staff continues this section. The seventh staff marks the beginning of the third section, **5 Vivo Maestoso** (♩ = 100), in 4/4 time, starting with a **f** dynamic. The eighth staff continues this section. The ninth staff concludes the piece with a **molto rall.** instruction and a final cadence.

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

2'37.6"

Copyright © Духовый оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante ♩ = 95

mf

Più mosso ♩ = 105

p

3 **Più mosso** ♩ = 65

4

mf

5 **Vivo Maestoso** ♩ = 100

f

molto rall.

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

2'37.6"

Copyright © Духовый оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

The musical score is written for Tenor Trombone 2 and consists of 61 measures. It is divided into five sections with different tempos and dynamics:

- Section 1 (Measures 1-14):** Tempo *Andante* (♩ = 95), dynamic *mf*. Features triplet patterns.
- Section 2 (Measures 15-33):** Tempo *Più mosso* (♩ = 105), dynamic *p*. Includes first and second endings.
- Section 3 (Measures 34-48):** Tempo *Più mosso* (♩ = 65), dynamic *mf*. Includes a fourth ending.
- Section 4 (Measures 49-54):** Tempo *Vivo Maestoso* (♩ = 100), dynamic *f*. Features triplet patterns.
- Section 5 (Measures 55-61):** Tempo *molto rall.*, dynamic *f*. Ends with a fermata.

2'37.6"

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

Copyright © Духовой оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

Timpani

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante ♩ = 95



mf

7

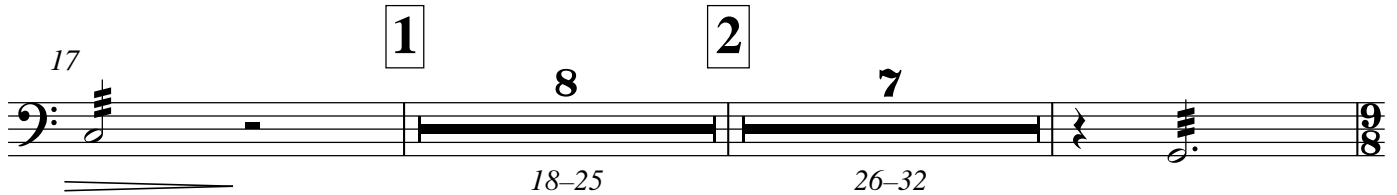


12



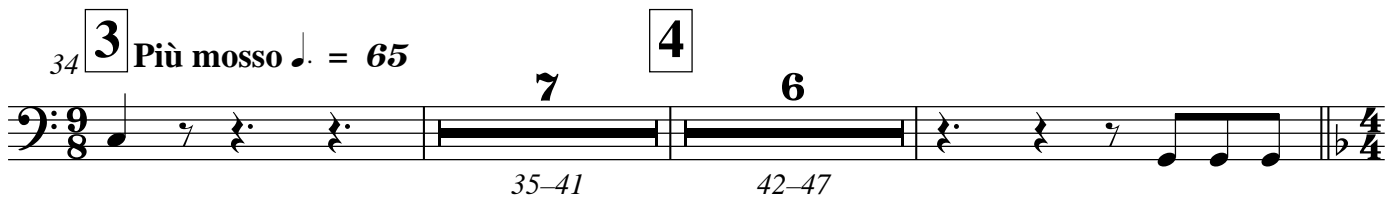
Più mosso ♩ = 105

17



34

Più mosso ♩ = 65



49

Vivo Maestoso ♩ = 100

molto rall.



Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

2'37.6"

Copyright © Духовой оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

Trumpet 1 in B \flat

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante $\text{♩} = 95$

Più mosso $\text{♩} = 105$

Più mosso $\text{♩} = 65$

Vivo Maestoso $\text{♩} = 100$

molto rall. 61

2'37.6"

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

Copyright © Духовой оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante 2♩ = 95

Più mosso ♩ = 105

Più mosso ♩ = 65

Vivo Maestoso ♩ = 100

molto rall.

2'37.6"

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante ♩ = 95

2 3 4 5 6 7 8

mf

9 10 11 12 13 14 15 16

Più mosso ♩ = 105

17 **1** 18 19 20 21 22 23 24 25

p

2 26 27 28 29 30 31 32 33

34 **3** **Più mosso** ♩ = 65 35 36 37 38

39 40 41 **4** 46 47 48

42-45

5 **Vivo Maestoso** ♩ = 100 49 50 51 52 53 54 55

f

56 57 3 58 59 60 **molto rall.** 61

2'37.6"

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

Copyright © Духовый оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)

Tuba 2

Blessed Assurance.

Твёрдо я верю.

P. Knapp
Arang. Ph. Horris

Andante ♩ = 95

2 3 4 5 6 7 8

mf

9 10 11 12 13 14 15 16

Più mosso ♩ = 105

17 18 **1** 19 20 21 22 23 24 25

p

26 **2** 27 28 29 30 31 32 33

3 **Più mosso** ♩ = 65

34 35 36 37 38

39 40 41 **4** 42-45 46 47 48

5 **Vivo Maestoso** ♩ = 100

49 50 51 52 53 54 55

f

56 57 3 58 59 60 **molto rall.** 61

2'37.6"

Обработка для оркестра "Глория" - Павел В. Черняк.

Copyright © Духовый оркестр "Глория" церкви ЕХБ г. Брайт, Калифорния США 2012 г.
Все права принадлежат Иисусу Христу. (Ин. 1 : 1 - 2)